**ПОЛОЖЕНИЕ
Международного молодежного художественно-образовательного проекта «Творчество без границ - рисуем Ганзу».**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного молодежного проекта иллюстраций сказок, стихов, рассказов и/или исторических фактов, посвященных Ганзейскому союзу (далее – Проект), порядок участия в Проекте.

1.2 Основные цели Проекта:

⎯ Привлечение внимания молодёжи к истории Ганзейского союза, а также Ганзейского союза Нового времени;

–– Поддержка исследовательского интереса к истории существования средневекового Ганзейского союза;

⎯ Развитие и поддержка творческой инициативы у молодёжи, вовлечение их в творческую деятельность, создание условий для творческой самореализации;

⎯ Поддержание диалога между городами-участниками Ганзейского союза Нового времени через кросс-культурную коммуникацию;

⎯ Сохранение и популяризация историко-культурного наследия городов Новой Ганзы.

1.3 Информация о Проекте, его ходе и результатах размещается в сети Интернет на городских информационных порталах.

**2. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТА**

**2.1. ОРГАНИЗАТОР ПРОЕКТА**

2.1. Организаторами Международного Проекта (далее – Организаторы) являются Благотворительный Фонд развития местного сообщества «Добрый город» при поддержке Псковской городской Думы;

2.2. Ведущими партнёрами Проекта являются Высшая школа дизайна и искусства города Валмиера и Детская школа искусств города Пскова.

**2.2. ОРГАНИЗАТОРЫ**

2.2.1. Являются главным руководящим органом Проекта, осуществляют общее управление и контроль;
 2.2.2. Осуществляют оперативное управление мероприятиями в рамках Проекта;
 2.2.3. Утверждают Положение о Проекте и осуществляют контроль за его соблюдением;

2.2.4. Поддерживают связь между Координаторами Проекта в каждом из городов-участников;
 2.2.5. Размещают информацию о Проекте в сети интернет и в средствах массовой информации;

2.2.6. Осуществляют организационно-техническое и методическое обеспечение Проекта;
 2.2.7. Организуют процедуру награждения участников Проекта;
 2.2.8. Устанавливают порядок и проводят регистрацию результатов Проекта;
 2.2.9. Ведут анкеты участников Проекта.

2.2.10. Обеспечивают условия, при которых иллюстративные работы, присланные на Проект, могут быть использованы только в его рамках.

**2.3. УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА**

2.3.1.  В Проекте могут принимать участие граждане городов-участников Ганзейского союза Нового времени в возрасте от 7 до 20 лет;

2.3.2.  Каждый город-участник предоставляет не менее одной сказки, стихотворения, рассказа и/или исторического факта о Ганзейском союзе любого исторического периода;

2.3.3. Каждый город-участник предоставляет фото -, видеоматериалы о своем городе, содержащие исторические и иные данные для ознакомления участников с визуальным обликом ганзейского города-партнера;

2.3.4. Каждый участник указанного возраста предоставляет не более одной иллюстративной работы для Проекта.

**2.4. СОСТАВ И ФОРМИРОВАНИЕ ОРГКОМИТЕТА ПРОЕКТА**

 2.4.1. Для координации действий в рамках Проекта, а также разрешения возникающих при этом вопросов создаётся объединённый Оргкомитет от города-организатора.

**2.5. ОРГКОМИТЕТ:**

2.5.1. Распространяет информацию о Проекте в городах-участниках;

2.5.2. Доводит до участников свои контакты для связи (электронная почта и телефон);

2.5.3. Получает сказку, стихи, рассказы и/или исторические факты из каждого города-участника и определяет пары городов-партнёров по Проекту;

2.5.4. Выносит решение о соответствии работ участников критериям в пунктах 3.3.8. - 3.3.10.;

2.5.5. Определяет иллюстративные работы, которые будут представлены на баннерной передвижной выставке «Творчество без границ – рисуем Ганзу»

**3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА**

**3.1. Этапы проекта**

3.1 Проект проводится в четыре этапа:

**1 этап (исследовательский)** – поиск городами-участниками Проекта художественных сказок и/или стихов и/или рассказов и/или исторических фактов, характерных и описывающих культуру, историю, традиции своего ганзейского города;

**2 этап** **(художественный) –** перекрёстная иллюстрация сказок и/или стихов и/или рассказов и/или исторических фактов участниками Проекта;

**3 этап (организационный)** – Оргкомитетом определяется соответствие иллюстративных работ критериям Проекта и осуществляется отбор работ для участия в баннерной передвижной выставке «Творчество без границ – рисуем Ганзу».

**4 этап (выставочный) –** организация передвижной выставки «Творчество без границ – рисуем Ганзу» (место проведения согласуется)

**3.2. КАЛЕНДАРЬ ПРОЕКТА**

1 этап (исследовательский) – с 15 февраля до 30 августа 2021 года

2 этап (художественный) – с 10 сентября до 30 декабря 2021 года

3 этап (организационный) – с 10 января до 30 апреля 2022 года

4 этап (выставочный) – май 2022 года

**3.3. КРИТЕРИИ И ПОРЯДОК ОТБОРА РАБОТ**

3.3.1. Города-участники осуществляют поиск/написание сказок и/или стихов и/или рассказов и/или исторических фактов, характерных и описывающих культуру, историю, традиции своего ганзейского города, и содержащих информацию о событиях, относящихся к истории Ганзы в этом городе. Материал предоставляется на английском, немецком или родном языке (в данном случае к тексту прилагается перевод на английский или немецкий языки);

3.3.2. Тексты художественных произведений и фото -, видеоматериалы о своем городе отправляются городами-участниками на электронный адрес Оргкомитета Проекта pskovhansa@gmail.com

3.3.3. Организациям (художественные, общеобразовательные школы и т.д.), которые желают быть вовлечёнными в Проект, необходимо заполнить регистрационную форму:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeXnT6Y_F8GJtfQGH4eFZSPJwzDo5lckZyd46qr52zSPx7X0g/viewform?usp=sf_link>

3.3.4. Оргкомитет путем жеребьёвки определяет пару городов-участников по Проекту для обмена текстами.

3.3.5. Участники знакомятся с художественной или документальной информацией о ганзейском городе-партнёре и иллюстрируют данный материал.

3.3.6. Иллюстрации отправляются зарегистрированными Организациями на адрес Оргкомитета в формате JPG (как минимум, 2500х1800 пикселей) с указанием фамилии и имени каждого участника (по желанию фамилии и имени учителя/наставника) на электронный адрес pskovhansa@gmail.com

3.3.7. Оргкомитет определяет иллюстративные работы, которые будут представлены на баннерной передвижной выставке «Творчество без границ – рисуем Ганзу»

3.3.8. При отборе работ для участия в выставке Оргкомитет руководствуется следующими критериями:

3.3.9. Соответствие представленных иллюстраций условиям проекта;

3.3.10. Соответствие иллюстрации художественному или документальному тексту.

**4. ОФОРМЛЕНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ**

4.1. Для участия в Проекте принимаются изображения рисунков, выполненных на бумаге формата А4/А3 в любой технике, с использованием любых средств для рисования.

4.2 Для участия в Проекте принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, полностью или частично выполненные с применением программ для графического моделирования и дизайна.

4.3 Отправляя иллюстрацию, участник соглашается с условиями Проекта, указанными в данном Положении, в том числе дает согласие:

• на публикацию рисунков в электронных и печатных изданиях;

• на использование рисунков для подготовки внутренних отчетов Организатора;

• разрешает обработку своих персональных данных.

**5. РАСХОДЫ ПРОЕКТА**

5.1. Все расходы, связанные с работой Оргкомитета Проекта, берет на себя Организатор;

5.2. Все расходы, связанные с оформлением и транспортировкой баннерной передвижной выставки «Творчество без границ – рисуем Ганзу» берет на себя Организатор.

**6. КОНТАКТЫ**

6.1. Координатор Проекта «Творчество без границ – рисуем Ганзу» от БФ «Добрый город» Никонов Арсений, +79161145715 (WhatsApp,Viber), язык (английский, немецкий, русский) narseny2001@gmail.com

6.2 Координатор от Псковской городской Думы Пустошкина Татьяна, +79210036861(WhatsApp,Viber), язык (английский, немецкий, русский) Pustoschkina.t@gmail.com